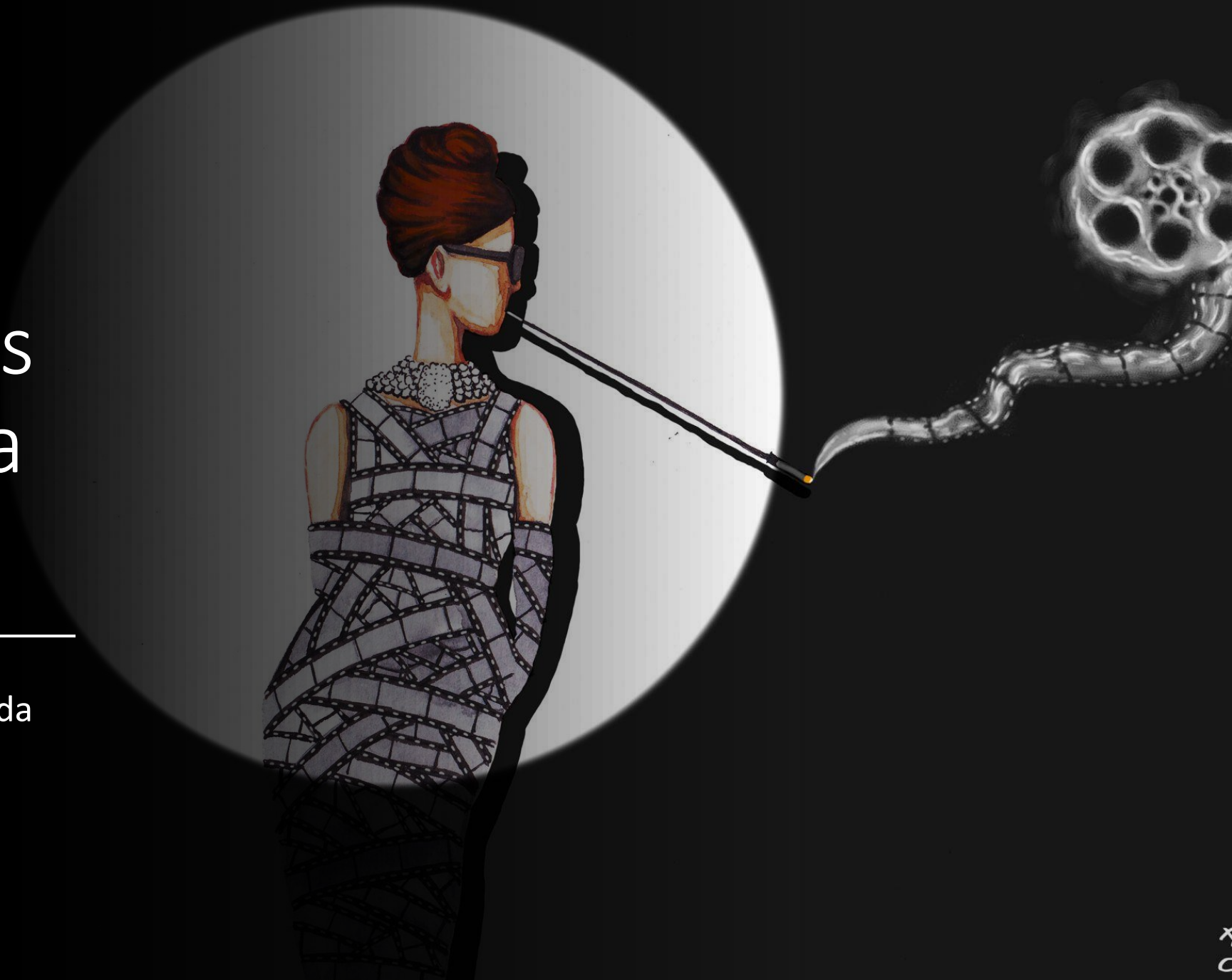
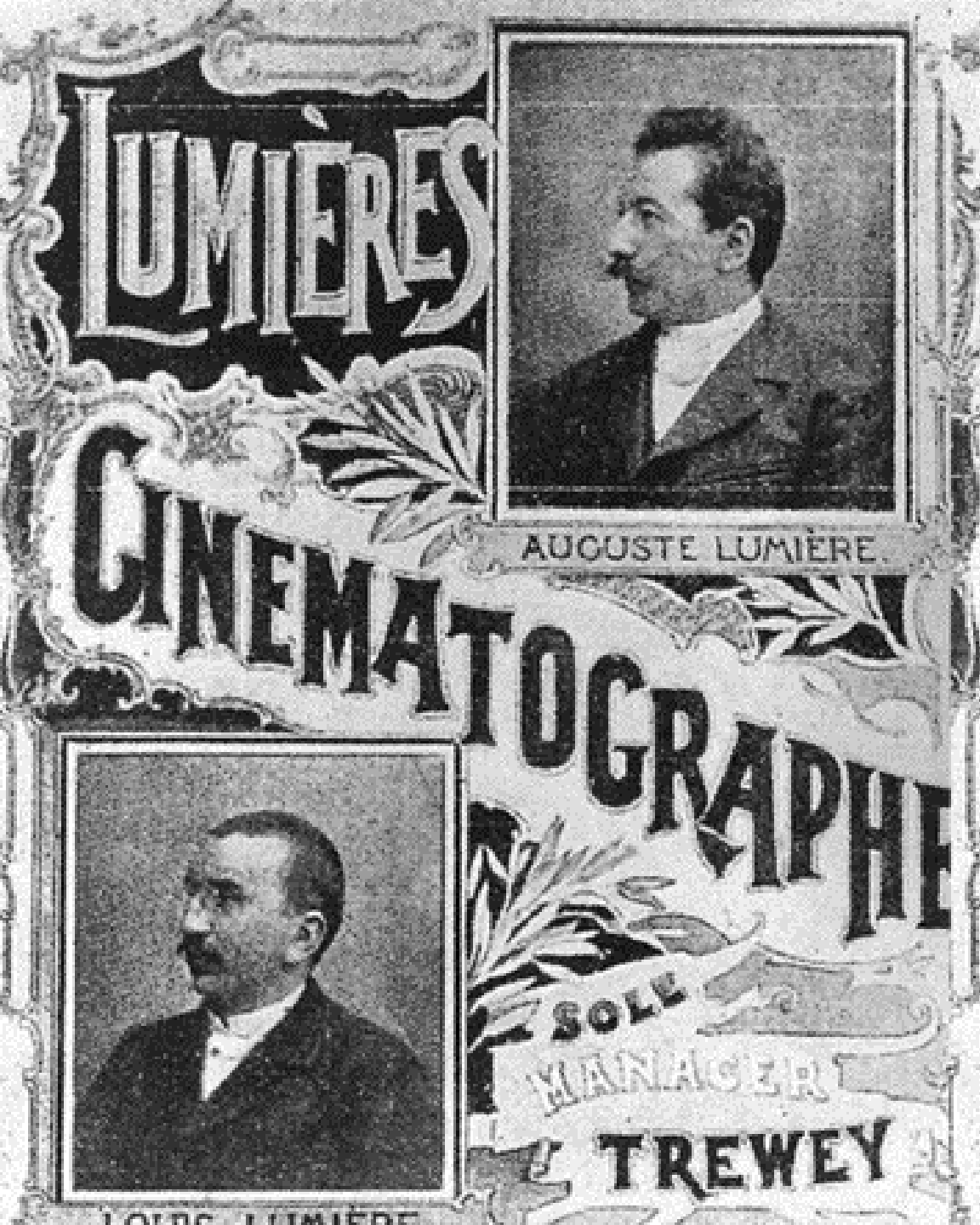


La France dans le cinéma et la mode

La Francia nel cinema e nella moda





L'histoire de comment tout a commencé

La storia di come tutto è cominciato

La cinematographie conçue comme la projection en salle d'un film imprimé, en face d'un public payant, naît le 28 décembre 1895, grâce à une invention des frères Louis et Auguste Lumière, qui montrèrent pour la première fois, au public du Grand café du Boulevard de Capucines à Paris, un appareil breveté par eux, appelé cinématographe.

La cinematografia intesa come la proiezione in sala di una pellicola stampata, di fronte ad un pubblico pagante, nasce il 28 dicembre 1895, grazie ad un'invenzione dei fratelli Louis Aguste Lumière, i quali mostrarono per la prima volta, al pubblico del Gran Cafè del Boulevard de Capucines a Parigi, un apparecchio da loro brevettato, chiamato cinématographe.



Parmi les célébrités du moment: Omar Sy

Tra le celebrità del momento: Omar Sy



Omar Sy est un acteur et comédien français d'origine sénégalaise et mauritanienne.

Il est connu avec Fred Testot pour le duo comique Omar et Fred et pour sa participation à Quasi amici - Intouchables, un des films les plus réussis de tous les temps en France, pour l'interprétation duquel il a remporté le Prix César pour le meilleur acteur.

En 2018, il participe au tournage de Lupin, nouveau projet de Netflix pour une série où il interprète Assane Diop, un homme qui cherche à venger la mort de son père en s'inspirant des aventures d'Arsenio Lupin.

Omar Sy è un attore e un comico francese di origini senegalesi e mauritane.

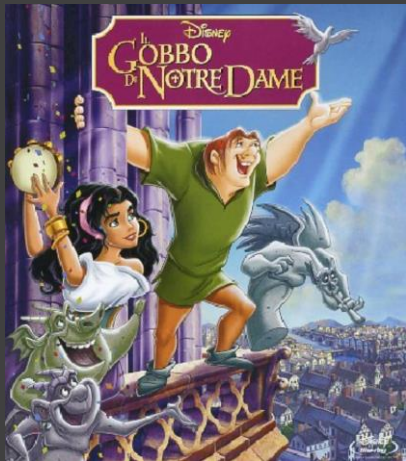
È conosciuto assieme a Fred Testot per il duo comico Omar et Fred e per la sua partecipazione a Quasi amici - Intouchables, uno dei film di maggior successo di tutti i tempi in Francia, per la cui interpretazione ha vinto il Premio César per il migliore attore.

Nel 2018 partecipa alle riprese di Lupin, nuovo progetto di Netflix per una serie in cui interpreta Assane Diop, un uomo che cerca di vendicare la morte del padre ispirandosi alle avventure di Arsenio Lupin.



Les grands classiques de l'animation

I grandi classici dell'animazione

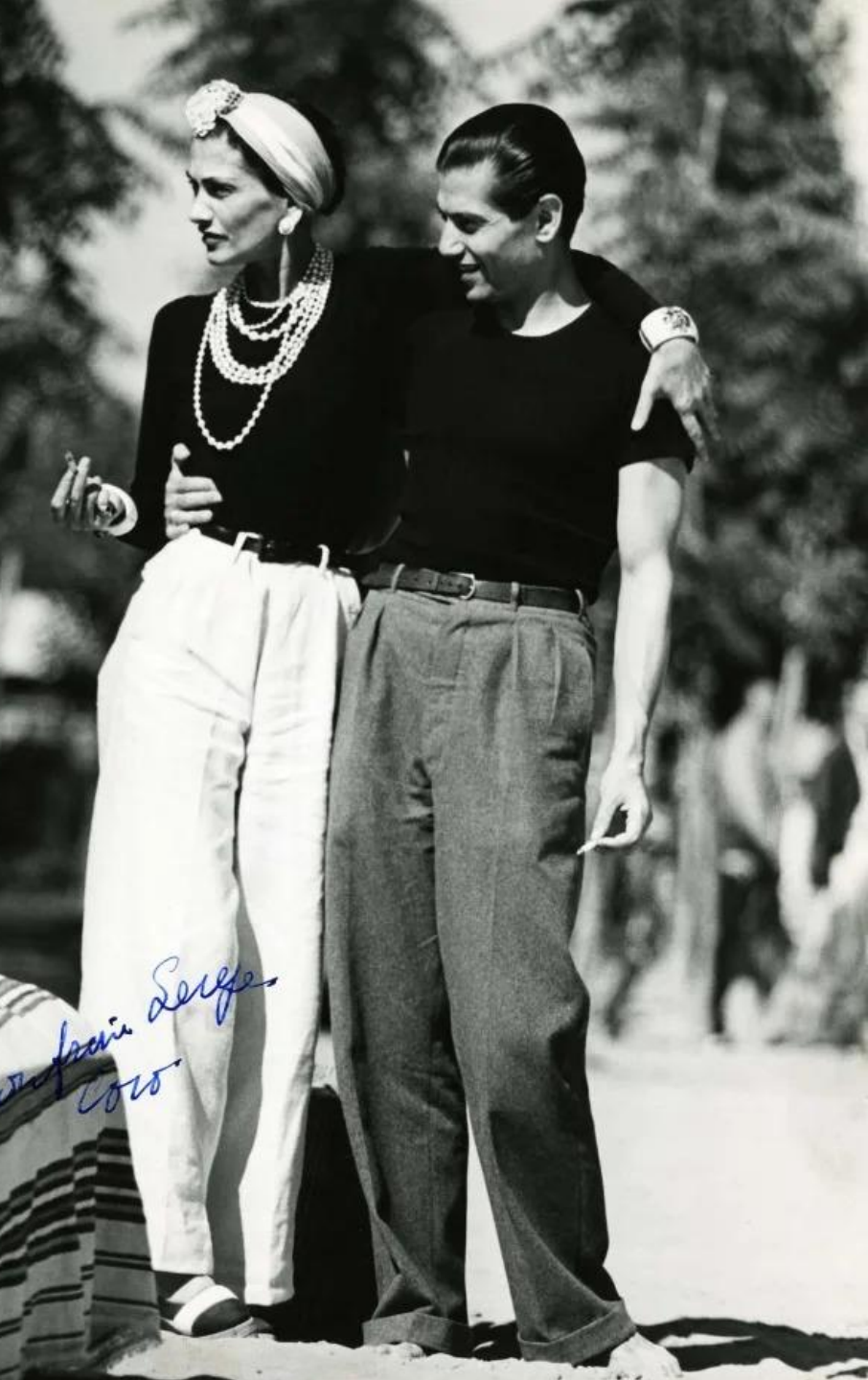


En ce qui concerne l'animation, parmi les films DISNEY, on trouve Ratatouille écrit et réalisé par Brad Bird et Jan. Produit et distribué par The Walt Disney Company. Remy est une ratt de la campagne française qui rêve de devenir un vrai cuisinier. Il quitte la province pour s'installer à Paris, dans les souterrains de l'un des restaurants les plus importants de la ville, rendu célèbre par le grand chef Auguste Gusteau. Pour Remy, la vie est dure, chaque jour il risque de se prendre un couteau dans le dos. Mais les choses semblent changer quand Remy rencontre le garçon de cuisine Linguini, et en ajustant sa soupe, il crée un nouveau plat qui est salué par les plus grands critiques culinaires du monde entier.

Le Bossu de Notre Dame est un film d'animation américain. L'intrigue est centrée sur Quasimodo, le clocher difforme de la cathédrale Notre-Dame, et sur sa lutte pour se faire accepter dans la société.

Per quanto riguarda l'animazione, tra i film DISNEY, troviamo Ratatouille scritto e diretto da Brad Bird e Jan. Prodotto e distribuito da The Walt Disney Company. Remy è una Ratt della campagna francese che sogna di diventare un vero cuoco. Lasciò la provincia per trasferirsi a Parigi, nei sotterranei di uno dei ristoranti più importanti della città, reso celebre dal grande chef Auguste Gusteau. Per Remy, la vita è dura, ogni giorno rischia di essere pugnalato alle spalle. Ma le cose sembrano cambiare quando Remy incontra il cuoco Linguini, e aggiustando la zuppa crea un nuovo piatto che viene salutato dai più grandi critici culinari di tutto il mondo.

Il gobbo di Notre Dame è un film d'animazione statunitense. La trama è incentrata su Quasimodo, il campanile deforme della cattedrale di Notre-Dame, e sulla sua lotta per farsi accettare nella società.



Le début d'un tournant dans le style L'inizio di una svolta nello stile

La mode est née au XIX^{ème} siècle. Quand Paris inaugure la production de modèles en tant que produits de masse. En 1860 naît la haute couture aussi appelée « haute couture ». La haute couture est le secteur de l'habillement dans lequel travaillent les créateurs de vêtements de luxe. Le secteur tourne autour de plusieurs maisons de mode. Dans chaque maison, il y a de grands stylistes et des dessinateurs.

La moda nacque nell'ottocento. Grazie a telai meccanici e macchine per cucire, Parigi inaugura la produzione di modelli come prodotti di massa. Nel 1860 nasce l'alta moda chiamata anche «haute couture». L'alta moda è il settore dell'abbigliamento nel quale lavorano i creatori di abiti di lusso. Il settore ruota attorno a varie case di moda. In ogni casa di queste ci lavorano grandi stilisti e disegnatori.



Coco Chanel, alias Gabrielle Bonheur Chanel (Saumur, 19 août 1883 - Paris, 10 janvier 1971), est une styliste française, capable de révolutionner le concept de féminité et de s'imposer comme une figure fondamentale du «design» de mode et de la culture populaire du XXème siècle. Elle a fondé la maison de couture qui porte son nom, Chanel.

Les jupes deviennent plus courtes, sous le genou, baissent la taille et favorisent l'utilisation des pantalons féminins. Coco n'a pas créé une ligne de vêtements révolutionnaire pour les années 1920 mais un style de vie.

Coco Chanel, pseudonimo di Gabrielle Bonheur Chanel (Saumur, 19 agosto 1883 – Parigi, 10 gennaio 1971), è stata una celebre stilista francese, capace con la sua opera di rivoluzionare il concetto di femminilità e di imporsi come figura fondamentale del «fashion design» e della cultura popolare del XX secolo. Ha fondato la casa di moda che porta il suo nome, Chanel.

Le gonne divennero più corte, sotto il ginocchio, abbassò il punto vita promosse l'utilizzo dei pantaloni femmili. Coco non creò una linea di abbigliamento rivoluzionario per gli anni venti ma uno stile di vita.

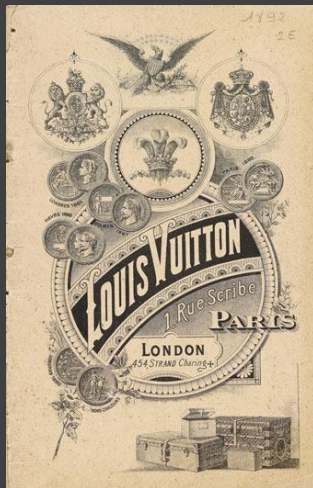
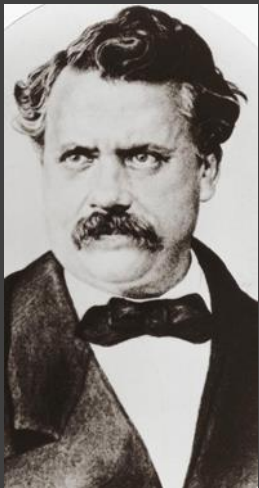
Coco Chanel: une icône
féminin fondamentale
Coco Chanel: un'icona femmine
fondamentale



The logo features a large, stylized 'LV' monogram on the left, followed by the words 'LOUIS VUITTON' in a bold, black, sans-serif font.

Louis Vuitton : la marque de luxe la plus répandue au monde

Louis Vuitton: il marchio di lusso più diffuso al mondo



Louis Vuitton est une société française spécialisée dans les accessoires de mode, maroquinerie et montres de poche. Il appartient à la multinationale française de produits de luxe Moët Hennessy Louis Vuitton SA (LVMH) et en est la marque principale. Louis Vuitton est l'une des principales maisons de mode internationales dans le monde ; il vend ses produits à travers des magasins indépendants, des services de location haut de gamme de grands magasins et à travers la section e-commerce de son site web.

La société opère dans 50 pays avec plus de 460 magasins dans le monde entier.



Louis Vuitton è un'azienda francese specializzata in accessori moda, pelletteria e orologi da taschino. Appartiene alla multinazionale di beni di lusso francese Moët Hennessy Louis Vuitton SA (LVMH) e ne è il marchio principale. Louis Vuitton è una delle principali case di moda internazionali al mondo; vende i suoi prodotti attraverso boutique indipendenti, reparti di locazione di fascia alta, grandi magazzini e tramite la sezione e-commerce del proprio sito web.

L'azienda opera in 50 paesi con più di 460 negozi in tutto il mondo.





Merci
pour votre
attention

Creato da:

-Anna C.

-Valentina N.

-Sara C.

Della 3[^] E 2021/2022

